

**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства «Живопись».**
Нормативный срок обучения – 6 лет
На 2025- 2026 учебный год



«01» Сентябрь 2025г.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)	Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾	Распределение по годам обучения																	
						Зачеты, контрольные работы					Экзамены												
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные работы	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	Количество недель аудиторных занятий					33	33	33	33	33	33				
									10	11	12	13	14	15									
		4155.5	2035.5	2679															Недельная нагрузка в часах				
Обязательная часть		4155.5	2035.5	2679																			

ПО.01.	Художественное творчество	3432	1749	1683									
ПО.01.УП.01.	Рисунок ²⁾	1188	528		660		2,4,6,10	8,12	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.02.	Живопись	1122	528				1,3,5,7,9,12	2,4,6,8,12	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	1122	693		429		1,3,5,7,9,12	2,4,6,8,12	2	2	2	2	2
ПО.02.	История искусств	478.5	181.5	297									
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2		2				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	412.5	165		247,5		4,6,8,12	9	2	2	2	2	2
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1980				10	10	10	10	10
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3910.5	1930.5		1980				17	18	20	21	21
ПО.03.	Пленэрные занятия⁴⁾	245	105	140									
ПО.03.УП.01	Пленэр	245	105		140		4,6,8,10,12		28	28	28	28	28
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:													
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		4155.5	2035.5		2120								
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							25	12					
В.00.	Вариативная часть⁵⁾	1138.5	379.5	759									
В.01.	Ступенька	462	132		330		2,4,6,8,10	12	2	2	2	2	2
В.02.	Цветоведение	66	33		33		2	1					

В.03.	Композиция прикладная	610.5	214.5	396	2,4,6, 8,10	12	1	2	2	2	2	2
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:												
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: ⁶⁾		5294	2415	2879			14	14	14	14	14	14
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:					36	14						
К.04.00.	Консультации ⁷⁾	118		118			Годовая нагрузка в часах					
К.04.01.	Рисунок						12	2	2	2	2	2
К.04.02.	Живопись						12	2	2	2	2	2
К.04.03	Композиция станковая			24			4	4	4	4	4	4
К.04.04.	Беседа об искусстве			2			2					
К.04.05.	История изобразительного искусства			8								8
К.04.06.	Композиция прикладная			60			10	10	10	10	10	10
А.05.00.	Аттестация						Годовой объем в неделях					
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	5					1	1	1	1	1	1
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2										2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1										1
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1										1
Резерв учебного времени ⁷⁾		6					1	1	1	1	1	1

- 1) В общей трудоемкости образовательной программы (далее – ОП) на выбор ДХШ предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в части количества часов, сроков реализации учебных предметов и количество часов консультаций остаются неизменными, вариативная часть разрабатывается ДХШ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ДХШ на занятия преподавателя с обучающимися, может составлять до 40 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторное занятие. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторных занятий. При формировании ДХШ «Вариативной части» ОП, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области изобразительного искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда для педагогических работников.
- 2) Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторное занятие.
- 3) Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме 5 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 2-5 классы – по 28 часов в год.
- 4) В данном примерном учебном плане ДХШ предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации. ДХШ может воспользоваться предложенным вариантом, выбрать другие учебные предметы из предложенного перечня (В.02.- В.6) или самостоятельно определить наименования учебных предметов и их распределения по полугодиям. В любом из выбранных вариантов уроком, зачетом или экзаменом вариативной части должен заканчиваться реализация установленной ДХШ той или иной формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом). Знаком «х» обозначена возможность реализации предлагаемых учебных предметов в той или иной форме занятий.
- 5) Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.
- 6) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДХШ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ДХШ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени времени суток и планируются следующим образом:

Рисунок- 1-6 классы – по 3 часа в неделю;
 Живопись - 1-6 классы – по 3 часа в неделю;
 Композиция станковая - 1-6 классы – по 2 часа в неделю;
 Беседы об искусстве – 1 класс - по 2 часа в неделю;
 История изобразительного искусства – 2-6 классы - по 2 часа в неделю;
 Пленэр – 1-5 классы – 28 часов в год;

Скульптура -1-6классы – по 2 часа в неделю;

Цветоведение – 1 класс 1 час в неделю;

Композиция прикладная -1 класс – 1 час в неделю; 2 - 6 класс – по 2 часа в неделю.