

Аннотация
к программе учебного предмета «Раннего эстетического развития детей
в области изобразительного искусства»

Программа учебного предмета «Раннего эстетического развития детей в области изобразительного искусства» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области изобразительного искусства в детских школах искусств. Рекомендуемый возраст детей для начала освоения программы: 4-5 лет.

Программа имеет практическое направление, так как дети имеют возможность изображать окружающий их мир с помощью различных материалов и видеть результат своей работы. Каждое занятие включает теоретическую и практическую части.

При реализации программы учебного предмета «Раннего эстетического развития детей в области изобразительного искусства» со сроком обучения 6 лет, продолжительность учебных занятий с первого по шестой года обучения составляет 35 недель в год.

Недельная нагрузка в часах (академических часах) по направлениям:

- ❖ «Основы изобразительной грамоты» - 2 часа неделю;
- ❖ «Аппликация, оригами, бумажная пластика» - 1 час в неделю;
- ❖ «Лепка» - 1 час в неделю.

Продолжительность занятия (академического часа):

30 минут - для возраста 4-10 лет.

Контроль знаний, умений и навыков детей (диагностика) проводится 2 раза в год (полугодовой в декабре, итоговый - в мае). Продолжительность занятия (академического часа) устанавливается на основании пункта 11.10 Санитарно-эпидемиологических требований 2.4.1.3049-13, утвержденных Главным государственным врачом Российской Федерации от 15.15.2013 № 26.

Занятия проводятся в мелкогрупповой форме, численность учащихся в группе от 4 до 10 человек. Мелкогрупповая форма занятий позволяет преподавателю построить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подходов.

Целью предмета является развитие творческих способностей, фантазии, воображения детей на основе формирования начальных знаний, умений и навыков в рисовании, декоративно-прикладном искусстве, лепке, аппликации, оригами и бумажной пластике.

Задачами учебного предмета являются:

- ⇒ развитие устойчивого интереса детей к различным видам изобразительной деятельности;
- ⇒ формирование умений и навыков работы с различными художественными материалами и техниками;
- ⇒ знакомство учащихся с первичными знаниями о видах и жанрах изобразительного искусства;
- ⇒ формирование знаний об основах цветоведения;
- ⇒ формирование знаний о правилах изображения окружающего мира по памяти и с натуры;
- ⇒ развитие творческой индивидуальности учащегося, его личностной свободы в процессе создания художественного образа;
- ⇒ развитие зрительной и вербальной памяти;
- ⇒ развитие образного мышления и воображения;
- ⇒ формирование эстетических взглядов, нравственных установок и потребностей общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- ⇒ воспитание активного зрителя, способного воспринимать прекрасное.